

Les photographes impressionnistes

	Consignes	Dans la forêt, à l'aide d'un cadre de diapositive entraîner son regard à ne sélectionner qu'une partie de la nature, à cadrer. Une fois qu'un angle de vue a été trouvé, prendre un appareil photo numérique et prendre la photo.
S	Support (papier, carton, tissus, bois...)	Carte mémoire de l'appareil photo Papier photo
M	Médium (peinture, encre, graphite...)	
O	Outil (crayon, feutre, bâton, pinceau...)	Appareil photo numérique
G	Geste (appuyé, léger, vite, lent...)	Cadrer Sélectionner