

L'anneau de Gygès

Libre Édu*

19 décembre 2015



*Texte sous licence CC BY-SA, inspiré d'une fable racontée dans la *République* de Platon.

Sommaire

Scène i	4
Scène ii	5
Scène iii	6
Scène iv	7
Scène v	8
Scène vi	9

PERSONNAGES

Gygès

Candaule, le roi

Nyssia, la fiancée du roi

Laurel, le serviteur du roi

Hardy, le serviteur de Nyssia

Bonnie, une voleuse

Clyde, un voleur

Donatello, un berger

Leonardo, un berger

Michelangelo, un berger

Raffaello, un berger

Tiziano, un berger

SCÈNE I – GYGÈS

1

2 GYGÈS, BONNIE, CLYDE

2

3 BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle ?

3

4 CLYDE. — Quelle nouvelle ?

4

5 BONNIE. — Le roi vient de s'acheter la dernière Nintendo, la
6 3DS XXL.

5

7 CLYDE. — Comment sais-tu ça ?

7

8 BONNIE. — C'est écrit dans le journal. Si seulement tu savais
9 lire...

8

10 CLYDE. — Pff! Le journal, il suffit de le regarder à la télé!

10

11 BONNIE. — Au lieu de dire des bêtises, dis-moi plutôt com-
12 ment on va faire pour voler cette console.

11

13 CLYDE. — Mais... c'est qui là-bas ?

13

14 BONNIE. — C'est Gygès, au pied de son arbre, en train de
15 surveiller ses chèvres.

14

16 CLYDE. — Allons le saluer. (À Gygès.) Gygès, tu viens avec
17 nous ? On va faire un plan pour voler la dernière console
18 du roi.

16

17

18

19 GYGÈS. — Moi, Monsieur, je suis honnête, je ne vole pas, je
20 respecte les lois.

19

20

21 BONNIE. — Gygès, au lieu de faire le malin, réponds plutôt à
22 la question suivante. Tu ne voles pas, car tu as peur de
23 te faire arrêter, ou parce que tu penses que c'est bien
24 de respecter la loi? Si tu avais de super-pouvoirs et
25 que tu es sûr de ne pas te faire attraper, que ferais-tu?
26 Respecterais-tu la loi, ou pas?

27 SCÈNE II – L'ANNEAU

28 GYGÈS

29 GYGÈS. — Tiens, une crevasse? Je ne l'avais jamais remar-
30 quée. On dirait qu'il y a quelque chose au fond. Une
31 boîte? Il y a un texte écrit dessus : « Ô mortel, n'en-
32 vie jamais le bonheur d'un autre homme. » (*Ouvre la*
33 *boîte.*) Tiens, un anneau! (*Passe l'anneau à son doigt,*
34 *le chaton à l'extérieur.*) Bon, rien ne se passe! Ce n'est
35 pas tout, mais il faut que je retourne au village, il y a le
36 conseil des bergers.

37

SCÈNE III – LE RAPPORT

38

GYGÈS, LEONARDO, DONATELLO, MICHELANGELO, RAFFAELLO, TIZIANO

39

40 LEONARDO. — Gygès, dépêche-toi, on n'a pas que ça à faire.
41 J'ai des pommes de terre à éplucher.

42 DONATELLO. — Oh ! On est ici pour parler de chèvres, pas de
43 patates !

44 MICHELANGELO. — Bon. Qui va voir le roi pour faire un rap-
45 port sur l'état des troupeaux ?

46 RAFFAELLO. — Pas moi.

47 TIZIANO. — Moi.

48 DONATELLO. — Non, pas toi. La dernière fois, tu as eu un
49 problème avec le roi.

50 LEONARDO. — Bon, alors c'est Gygès qui va aller voir le roi.

51 GYGÈS. — (*À lui-même.*) Je vais tourner le chaton de ma bague
52 vers l'intérieur, voir ce que se passe.

53 LEONARDO. — Il est où Gygès ? Saperlipopette, il a encore
54 disparu.

55 RAFFAELLO. — C'est vrai, ça. Il était encore là, il y a 5 se-
56 condes.

57 GYGÈS. — (*Tournant le chaton vers l'extérieur.*) C'est moi que
58 vous cherchez ?

59 TIZIANO. — Ah, enfin, te voilà de retour ! Bon, nous avons
60 décidé que c'est toi qui iras voir le roi.

61 GYGÈS. — D'accord. Je m'en vais de ce pas le voir.

62 SCÈNE IV – LA FIANCÉE

63 GYGÈS, CANDAULE, NYSSIA, LAUREL

64 LAUREL. — Votre Majesté, Gygès vient d'arriver.

65 CANDAULE. — Bien, faites-le entrer.

66 GYGÈS. — Votre Majesté.

67 CANDAULE. — Gygès, mon ami, comment vont les affaires ?

68 GYGÈS. — Bien.

69 CANDAULE. — Avant de parler affaires, il faut que je te pré-
70 sente ma fiancée. Passe un peu de temps avec elle et
71 dis-moi ce que tu en penses.

72 GYGÈS. — Votre Majesté, cela ne se fait pas. . .

73 CANDAULE. — J'insiste. (*À Nyssia.*) Nyssia, viens voir ici. Je
74 dois partir, j'ai des affaires à régler. Je te présente Gygès,
75 un ami, qui va te tenir compagnie pour le diner.

76

SCÈNE V – L'ASSASSINAT

77

GYGÈS, NYSSIA, HARDY

78

GYGÈS. — (*À lui-même.*) J'ai bien mangé. Il en a de la chance
79 le roi, d'épouser une si belle dame. Je l'envie.

80

HARDY. — Madame, je viens d'apprendre que le roi est fu-
81 rieux de la conduite de Gygès. Il veut le tuer.

82

NYSSIA. — Vite, va le prévenir Gygès du sort qui l'attend.

83

HARDY. — Monsieur, vous courez un grand danger, le roi veut
84 votre mort.

85

GYGÈS. — Ha ! Le scélérat ! Je vais utiliser mon anneau d'inv-
86 sibilité pour le tuer pendant son sommeil.

87

SCÈNE VI – LA QUESTION

88

BONNIE, CLYDE

89 BONNIE. — Connais-tu la dernière nouvelle ?

90 CLYDE. — Quelqu'un a volé la console du roi ?

91 BONNIE. — Non ! Le roi a été assassiné. Maintenant, c'est Gy-
92 gès qui est roi à la place du roi.

93 CLYDE. — Le roi est mort, vive le roi !

94 BONNIE. — Mais cela ne répond pas à la question.

95 CLYDE. — Quelle question ?

96 BONNIE. — Imagine que, lorsque tu fais une très grosse bê-
97 tise, tu sais d'avance qu'on ne pourra jamais savoir que
98 c'est toi qui a fait la bêtise. Que ferais-tu ? Bêtise, ou
99 pas bêtise ? Faire ou ne pas faire, telle est la question.

FIN