

Le roi foudroyé

De Gérard Hubert-Richou, édité par Lire c'est Partir

Conditions d'utilisation

Le fichier d'exploitation du livre Le Roi foudroyé est publié sous licence Creative Commons by-sa. Cela signifie que :

Vous êtes libres :



de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public



de modifier cette création



Selon les conditions suivantes :



Paternité. Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).



Partage des Conditions Initiales à l'Identique. Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

- A chaque réutilisation ou distribution de cette création, vous devez faire apparaître clairement au public les conditions contractuelles de sa mise à disposition. La meilleure manière de les indiquer est un lien vers cette page web.
- Chacune de ces conditions peut être levée si vous obtenez l'autorisation du titulaire des droits sur cette oeuvre.
- Rien dans ce contrat ne diminue ou ne restreint le droit moral de l'auteur ou des auteurs.

Le texte et les illustrations du livre restent par contre la propriété de leurs auteurs et sont donc soumis aux droits sur la propriété intellectuelle.

- A** *En collectif, questionner les élèves sur le contenu du livre grâce à l'illustration de la première de couverture.*

Insérer ici la première et la quatrième de couverture

- B** *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel est le titre de ce livre ?
2. Qui est l'auteur ?
3. Qui est l'illustrateur ?
4. Qui est l'éditeur ?
5. En t'aidant de l'illustration de la première de couverture et du résumé de la quatrième, imagine l'histoire de ce roman.



Chapitre premier

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Où se déroule cette histoire ?

(Cite des éléments du texte qui te permettent de justifier ta réponse)

2. Quand se passe cette histoire ?

3. Qui sont les personnages principaux qui apparaissent lors de ce premier chapitre ?

4. Quel est l'évènement principal de ce chapitre ?

5. Pourquoi le carrosse ne s'arrête-t-il pas ?

6. Quelle est la condition sociale des enfants ?

B *Faire sentir aux élèves la différence d'époque et de mode de vie, à travers la description du Pont-Neuf du livre*

Dessine le Pont-Neuf tel qu'il est décrit dans le livre.

Compare ensuite avec une photo prise aujourd'hui de ce monument.





Chapitre 2

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quelle mauvaise surprise attend le médecin lorsqu'il entre dans l'imprimerie ?
2. Quel est le prénom de chacun des employés de l'imprimerie ?
3. Comment s'appelle le journal publié par Renaudot ?
4. Suite à la blessure de Bastien, comment le journal va-t-il être livré ?
5. Après avoir été soignée par Renaudot, où Ninon est-elle emmenée ?
6. Pourquoi les enfants ne savent-ils pas lire ?
7. Quel est le lien entre l'accident de Ninon et le pillage de l'imprimerie ?

B *Attirer l'attention des élèves sur quelques points précis de ce chapitre : la monnaie (« sol ») et la médecine (« saignée »).*



Le sol est une monnaie de compte de l'Ancien Régime, valant un vingtième de la livre tournois. Le sol est lui-même subdivisé en 12 deniers.

Au XVIII^e siècle, la forme "sol" a, sauf dans certaines expressions, été progressivement remplacée par la forme "sou", conformément à la prononciation.

En 1787, le pouvoir d'achat d'un sol était approximativement celui d'un euro de 2005

Source :
Wikipedia



La saignée (ou phlébotomie) est un terme ancien désignant un prélèvement sanguin pratiqué sur un malade afin d'améliorer son état.

Pratiquée depuis l'Antiquité, c'est surtout du XVI^e au XVIII^e siècles qu'elle est une pratique extrêmement et exagérément répandue.

Très critiquée à compter du XVIII^e siècle, sa pratique tend à disparaître au début du XIX^e siècle.

Source :
Wikipedia





Chapitre 3

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Pourquoi Lucie se méfie-t-elle de Renaudot ? (plusieurs raisons)
2. Quel avantage Renaudot a-t-il tiré de sa laideur ?
3. Pourquoi Gerbaut voit-il dans la distribution des journaux, un avantage pour découvrir qui a blessé Ninon ?
4. Quel changement Renaudot impose-t-il aux enfants pour devenir crieur ?
5. Où Renaudot a-t-il rendez-vous avec le roi ?
6. De quelle maladie le roi souffre-t-il ?

B *Attirer l'attention des élèves sur quelques points précis de ce chapitre : « les vêpres » et « le bureau d'adresses et de rencontres »*



En 1628 ou 1629, Théophraste Renaudot ouvrit un « bureau d'adresses ». Il s'agissait pour lui d'accueillir offres et demandes d'emplois, afin d'apporter un remède à la pauvreté et au vagabondage. En 1633, une ordonnance contraignit tous les sans emplois à s'y inscrire. Cette mesure fut accompagnée cette année-là de la création du premier journal d'annonces : *la Feuille du bureau d'adresses*. Son bureau, installé dans l'île de la Cité à l'enseigne du Grand Coq, prospéra et accueillit de nombreuses activités. Pour 3 sous, on pouvait faire figurer dans le journal des propositions de vente, de location ou de service.

Source :
Wikipedia



Les vêpres sont une grande messe catholique qui marque la fin de l'après-midi et le début de la soirée. Dans les monastères, cet office est généralement célébré entre 17h00 et 19h00.

Il marque le changement de jour liturgique, commémore la création du monde et en célèbre la beauté.

Source :
Wikipedia



Chapitre 4

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Que signifie l'expression « Mériter la Bastille » (p. 48) ?
2. Qui est le ministre de Louis XIII ?
3. Selon un capitaine, qui a renversé Ninon ?
4. Dans ce chapitre, qu'est-ce qui fait rêver Lucie ?
5. Quelle formule Joachim claironne-t-il pour vendre son journal ?
6. Qui donne des renseignements à Lucie ?
7. Selon une mégère, qui a renversé Ninon ?

B *Attirer l'attention des élèves sur quelques points précis de ce chapitre : l'expression « éminence grise » et la Bastille.*



« Éminence grise »

Cette expression fut pour la première fois employée pour Joseph François Leclerc du Tremblay dit aussi le Père Joseph (1577-1638) conseiller occulte de Richelieu, Premier ministre de Louis XIII. Parce qu'il était capucin, il portait une bure grise, parce qu'il fut créé cardinal peu avant sa mort, et qu'on le considérait aussi puissant que Richelieu, il eut droit au titre d'éminence.

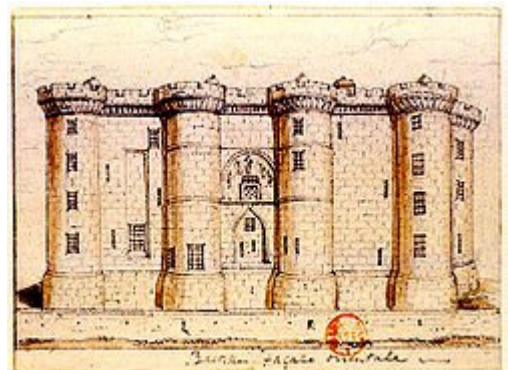
Source :
Wikipedia



La Bastille

Cette forteresse a été construite de 1370 à 1383 pour défendre Paris. Elle était initialement un véritable château fort. Elle est transformée en prison par le cardinal de Richelieu. C'était une prison plutôt confortable destinée à des personnes de qualité (nobles, grands bourgeois). Le nombre de prisonniers n'a jamais dépassé 45 détenus. La Bastille fut prise d'assaut le 13 juillet 1789 par le peuple parisien venu chercher de la poudre. Cet événement est considéré comme le symbole de la révolution française dont elle marque le commencement.

Inspiré de
Wikipedia





Chapitre 5

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. A part imprimeur et médecin du roi, quelle autre activité pratique Renaudot ?
2. Pourquoi les enfants ne sont-ils finalement pas satisfaits du nombre de journaux vendus ?
3. Pourquoi Renaudot n'a-t-il pas été surpris du saccage de son imprimerie ?
4. Quel est le véritable nom de l'auteur de l'accident de Ninon ?
5. Explique pourquoi la lettre du roi a été donnée dans la ville de Fontainebleau ?

B *Attirer l'attention des élèves sur quelques points précis de ce chapitre : l'expression « éminence grise » et la Bastille.*



« pantagruélique »

Cette expression signifie qu'un repas est extrêmement abondant. Son origine provient de « Pantagruel », personnage glouton d'un roman de Rabelais (1493 - 1553).



Le château de Fontainebleau

Le château royal de Fontainebleau est un château Renaissance jouxtant la ville de Fontainebleau (Seine-et-Marne), à une soixantaine de kilomètres au sud-est de Paris.

Haut lieu de l'Histoire de France, le château de Fontainebleau a été l'une des demeures des souverains de la France depuis François Ier (qui en fit sa demeure favorite) jusqu'à Napoléon III. Plusieurs rois ont laissé leur empreinte dans la construction et l'histoire du château, qui est ainsi un témoin des différentes phases de l'Histoire de France depuis le Moyen-Âge.

Source :
Wikipedia





Chapitre 6

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel enfant accepte de rencontrer le roi ?
2. Pourquoi Lucie et Joachim ont-ils pour mission de surveiller l'imprimerie ?
3. Où le roi chasse-t-il ?
4. Où les enfants dorment-ils ?
5. Pourquoi deux des trois enfants ne souhaitent-ils pas rencontrer le roi ?

B *Attirer l'attention des élèves sur un point précis de ce chapitre : Versailles (pavillon de chasse puis château).*

Le château de Versailles en quelques dates



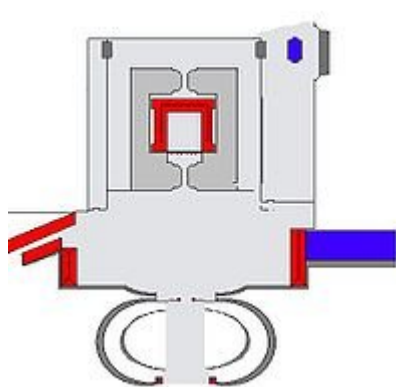
A partir de 1607 : Louis XIII chasse avec son père Henri IV à Versailles

1623 : Louis XII décide de se faire construire une « petite maison. » C'est le premier château construit en forme de U qui ressemble plutôt à un pavillon de chasse.

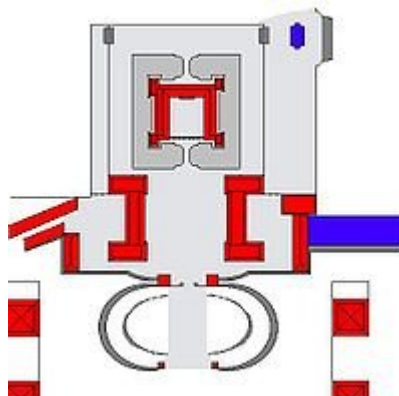
1631 : Se trouvant un peu à l'étroit, Louis XIII décide la reconstruction du château.

De 1661 à 1668 : Après avoir vu le château de Vaux le Vicomte, Louis XIV demande la reconstruction partielle de Versailles et son extension avec notamment l'ajout de deux ailes.

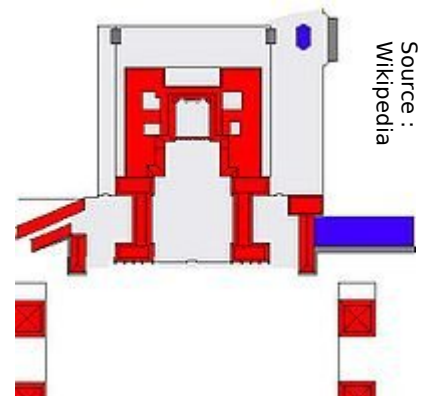
De 1668 à 1670 : L'architecte Le Vau entreprend la construction de l'Enveloppe. Il s'agit d'un second bâtiment, encerclant le premier château.



Plan d'ensemble du premier château en 1623



Plan d'ensemble du château en 1668 : deux ailes furent ajoutées



Plan d'ensemble du château en 1674 : construction de l'enveloppe englobant le vieux château

Source :
Wikipedia



Chapitre 7

A En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.

1. Décris le costume de chasse du roi. (au moins 3 éléments)
2. Qui est le cocher du carrosse du roi ?
3. Qu'a de particulier le carrosse qu'on prête au roi ?
4. Cite les différentes personnes qui accompagnent le carrosse du roi à la chasse. (au moins 4 personnages)

B Attirer l'attention des élèves sur un point précis de ce chapitre : le cardinal de Richelieu.

Le cardinal de Richelieu

Armand Jean du Plessis, cardinal-duc de Richelieu et duc de Fronsac, pair de France, ministre de Louis XIII. Né à Paris le 9 septembre 1585, il meurt le 4 décembre 1642 à l'âge de 57 ans.

Initialement destiné au métier des armes, il est contraint de rentrer dans les ordres afin de conserver à sa famille le bénéfice de l'évêché de Luçon. Il devient secrétaire d'État en 1616 puis cardinal en 1622 et principal ministre de Louis XIII en 1624. Il reste en fonction jusqu'à sa mort, en 1642 ; le cardinal Jules Mazarin lui succède.

La fonction exercée par Richelieu auprès de Louis XIII est souvent désignée par le qualificatif de premier ministre, alors que le titre n'existe pas à l'époque. Aussi le cardinal est-il parfois considéré comme le premier des Premiers ministres que le monde ait connus. Son action englobe aussi bien des dimensions politiques, diplomatiques et coloniales que culturelles et religieuses.

Source :
Wikipedia



Tableaux peints par Philippe de Champaigne



Chapitre 8

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui est présent dans le carrosse royal ?
2. Que signifie la phrase « Un zigzag lumineux fendit alors le ciel au dessus du carrosse noir et frappa le royal cocher » (p. 91) ?
3. Quel danger Gerbaut découvre-t-il en regardant sous le carrosse ?
4. Qu'est-ce que le roi appelle sa « brouette » (p. 93 et 94) ?
5. Qui a essayé de tuer le roi ?
6. Pendant que Gerbaut est avec le roi, quel événement se déroule à l'imprimerie ?

B *Attirer l'attention des élèves sur un point précis de ce chapitre : Louis XIII*

Louis XIII

Louis XIII dit le Juste (27 septembre 1601, Fontainebleau-14 mai 1643, Saint-Germain-en-Laye), roi de France et de Navarre (1610-1643). Il est le fils d'Henri IV et de Marie de Médicis et le père de Louis XIV.

L'image de ce roi est inséparable de celle de son principal ministre, le cardinal de Richelieu.

Louis XIII n'a que 9 ans lorsqu'il monte sur le trône à la mort de son père. Le pouvoir est alors assuré par sa mère Marie de Médicis. La majorité du roi est proclamée en 1614, mais Marie déclare que Louis est « trop faible de corps et d'esprit » pour assumer les devoirs de sa charge ; elle l'écarte du pouvoir.

C'est par un coup de force, en 1617, que Louis XIII accède au pouvoir. Il exile Marie de Médicis à Blois et prend enfin sa place de roi. Louis XIII doit mater plusieurs révoltes organisées par Gaston d'Orléans, son frère et potentiel héritier et sa mère, Marie de Médicis.

Source :
Wikipedia



Tableau peint par
Rubens



Tableau peint par
Dumoustier



Chapitre 9

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel surnom Louis XIII donne-t-il à Gerbaut ?
2. Quelle particularité physique du roi étonne Gerbaut ?
3. Dans ce chapitre, quel danger Gerbaut découvre-t-il ?
4. Pourquoi Lucie et Joachim fouillent-ils le bureau de Renaudot ?

B *Attirer l'attention des élèves sur un point précis de ce chapitre : Gaston d'Orléans*

Gaston d'Orléans

Gaston Jean Baptiste de France (né le 24 avril 1608 à Fontainebleau, mort le 2 février 1660 à Blois), duc d'Orléans, parfois nommé Gaston d'Orléans. Troisième fils d'Henri IV (1553-1610) et de Marie de Médicis.

Benjamin du roi Louis XIII, à la mort de Nicolas de France (1607-1611), deuxième fils d'Henri IV, Gaston devient l'éternel second.

Cultivé et raffiné, mais velléitaire et inconstant, Gaston de France passa sa vie à intriguer, d'abord contre son frère et le cardinal de Richelieu, puis contre sa belle-sœur Anne d'Autriche et le cardinal Mazarin. Ces conspirations échouèrent toujours, faute de réel projet politique. Gaston dénonça souvent ses complices, puis les vit périr

Source :
Wikipedia



Gaston de France, peint en 1634 par Antoine Van Dyck



Chapitre 10

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel indice Lucie a-t-elle trouvé dans le bureau de Renaudot ?
2. Où l'avait-elle caché ?
3. Finalement, qui était le complice de Gaston d'Orléans à l'imprimerie ?
4. Quelle sanction Gaston d'Orléans va-t-il obtenir ?
5. Que va devenir chacun des enfants ?

B *Attirer l'attention des élèves sur un point précis de ce chapitre : Les mousquetaires*

Les mousquetaires

Le corps des mousquetaires de la maison militaire du roi de France a été créé en 1622 lorsque le roi Louis XIII dota de mousquets (arme d'infanterie) une compagnie de cheveau-légers de la Garde aussi appelés carabins (cavalerie légère), elle même créée par son père, Henri IV. De 1622 à 1629, les mousquetaires dépendent du capitaine-lieutenant des chevaux-légers. En 1622, le premier d'entre eux fut Jean de Bérard de Montaet. En 1634, le roi le fait capitaine de la compagnie des mousquetaires, laissant le commandement effectif au sieur de Tréville.

Les mousquetaires sont recrutés uniquement parmi les gentilshommes ayant déjà servi dans la Garde. Le passage aux mousquetaires est une promotion. Il permet de rejoindre un corps d'élite, proche du roi.

Source :
Wikipedia



Reconstitution d'un exercice de tir effectué par des mousquetaires.



Bandoulière de mousquetaire (1640). Chaque étui contient la dose de poudre nécessaire pour armer et effectuer un tir.

**Titre des chapitres**

En binôme, demander aux élèves de trouver un titre pour chacun des chapitres du livre.

Titre du chapitre I :

Titre du chapitre II :

Titre du chapitre III :

Titre du chapitre IV :

Titre du chapitre V :

Titre du chapitre VI :

Titre du chapitre VII :

Titre du chapitre VIII :

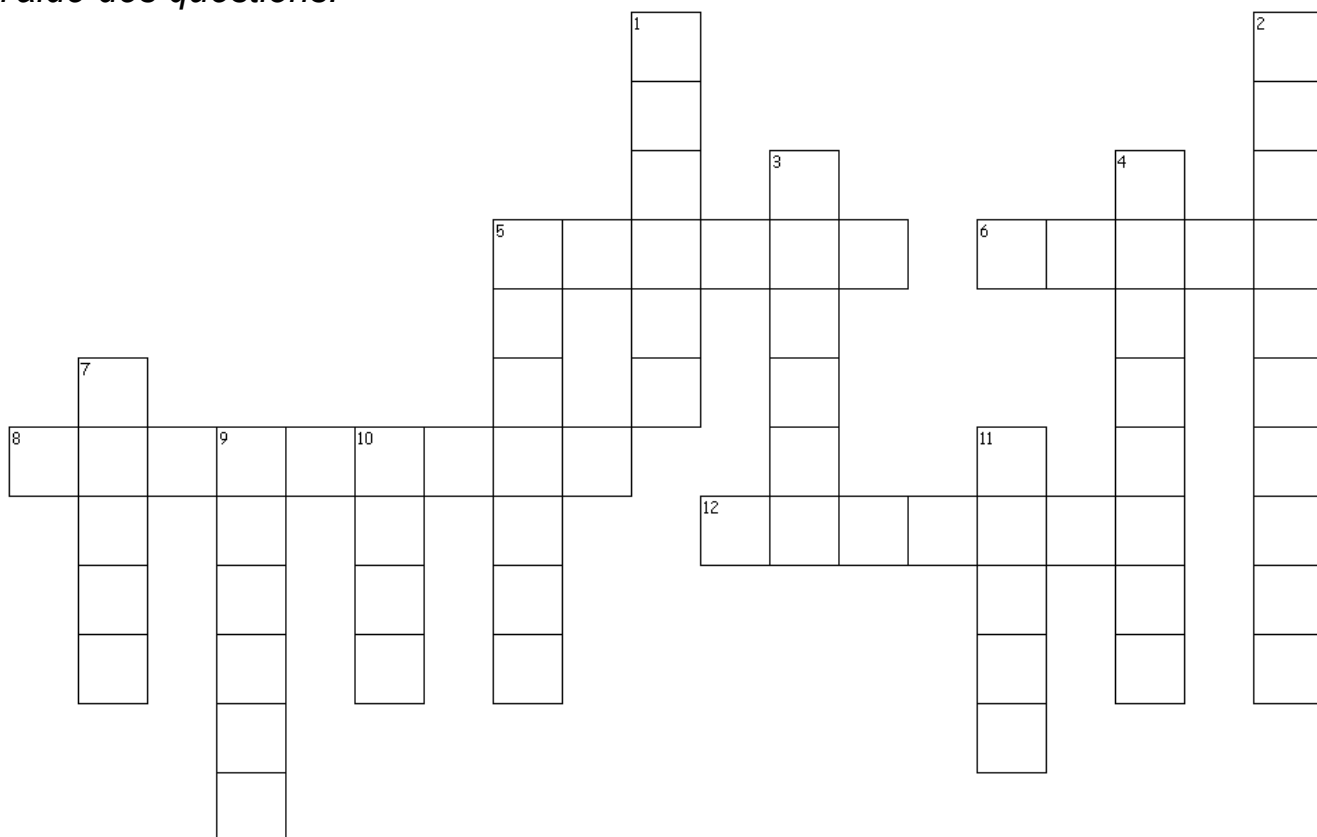
Titre du chapitre IX :

Titre du chapitre X :



Mots-croisés

En autonomie, proposer aux élèves de remplir la grille de mots croisés ci-dessous à l'aide des questions.



Horizontal

5. Quel est le prénom du frère de Louis XIII ?
6. Dans quelle ville se déroule principalement cette histoire ?
8. Quel est le nom du ministre de Louis XIII ?
12. Qui est le seul enfant qui accepte de rencontrer le roi ?

Vertical

1. Quel est le sport préféré de Louis XIII ?
2. Où Louis XIII chasse-t-il ?
3. Qu'est-ce qui tombe sur la tête de Louis XIII ?
4. Comment le roi surnomme-t-il son carrosse ?
5. Comment s'appelle le journal publié par Renaudot ?
7. Qui est écrasé par un carrosse ?
9. Qui est le complice de Gaston d'Orléans à l'imprimerie ?
10. Lucie trouve que Renaudot est vraiment très ...
11. Quel indice Lucie trouve-t-elle dans le bureau de Renaudot ?



Phrase-Mystère

En autonomie, proposer aux élèves de découvrir la phrase mystère suivante.

■ ✕ ■ □ ■ ♦ ' ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌

-----n-----'-----

♦ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ● ' ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌

-----t-----'-----

◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ● ● ◌ ■ ' ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌

-----'-----i-----

● ◌ ✕ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ ◌ .

-----C-----.

A *En collectif, questionner les élèves sur le contenu du livre grâce à l'illustration de la première de couverture.*

Éléments remarquables :

- l'homme qui reçoit l'éclair (le roi ? Comment le reconnaît-on ?)
- l'enfant qui tombe (Qui est-il par rapport au personnage foudroyé ?)
- les mousquetaires au premier plan (Sont-ils poursuivis par la calèche ou bien l'encadrent-ils ?)
- Que font-ils tous dehors ?

Insérer ici la première et la quatrième de couverture

B *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel est le titre de ce livre ? **Le roi foudroyé**
2. Qui est l'auteur ? **Gérard Hubert-Richou**
3. Qui est l'illustrateur ? **Yann Couvin**
4. Qui est l'éditeur ? **Lire c'est partir**
5. En t'aidant de l'illustration de la première de couverture et du résumé de la quatrième, imagine l'histoire de ce roman.



Chapitre premier

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Où se déroule cette histoire ? **A Paris**

« Le Pont-Neuf », « 2 rives de la Seine », « ile de la Cité » p.9 - « rue de Paris » p. 17

2. Quand se passe cette histoire ?

Sous le règne de Louis XIII (1610-1643)

3. Qui sont les personnages principaux qui apparaissent lors de ce premier chapitre ? **4 enfants : Gerbaut, Lucie, Joachim et Ninon**

Le médecin du roi : Théophraste Renaudot

4. Quel est l'évènement principal de ce chapitre ?

Ninon est renversée par un carrosse.

5. Pourquoi le carrosse ne s'arrête-t-il pas ?

Les pauvres ne sont pas importants à cette époque.

6. Quelle est la condition sociale des enfants ? **Ce sont mendiants.**

B *Faire sentir aux élèves la différence d'époque et de mode de vie, à travers la description du Pont-Neuf du livre*

Dessine le Pont-Neuf tel qu'il est décrit dans le livre.

Compare ensuite avec une photo prise aujourd'hui de ce monument.

Dans le livre, au XVIIe siècle :

C'est un lieu avec des échoppes, des étalages de marchands ambulants, des cabanes, des tentes.

C'est en lieu de rencontre et de rassemblement plus que de passage.

Aujourd'hui c'est un lieu de passage sans aucune construction ni commerce.





Chapitre 2

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quelle mauvaise surprise attend le médecin lorsqu'il entre dans l'imprimerie ?

L'imprimerie a été dévastée et des employés ont été blessés.

2. Quel est le prénom de chacun des employés de l'imprimerie ?

Les employés sont Bastien, Honoré, Pierrot.

3. Comment s'appelle le journal publié par Renaudot ?

Le journal s'appelle « La Gazette. »

4. Suite à la blessure de Bastien, comment le journal va-t-il être livré ?

Gerbaut, Lucie et Joachim vont le livrer.

5. Après avoir été soignée par Renaudot, où Ninon est-elle emmenée ?

Elle est emmenée à l'Hôtel-Dieu.

6. Pourquoi les enfants ne savent-ils pas lire ?

Ils vivent dans la rue et ne vont donc pas à l'école.

7. Quel est le lien entre l'accident de Ninon et le pillage de l'imprimerie ?

Le lien entre l'accident et le pillage est la présence d'un homme avec un grand chapeau noir.



Chapitre 3

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Pourquoi Lucie se méfie-t-elle de Renaudot ? (plusieurs raisons)

- Il est laid.
- Il n'est pas étonné de voir son imprimerie saccagée.
- Il ne semble pas pressé de découvrir qui a saccagé l'imprimerie et a causé l'accident de Ninon.

2. Quel avantage Renaudot a-t-il tiré de sa laideur ?

Cela l'a encouragé à étudier.

3. Pourquoi Gerbaut voit-il dans la distribution des journaux, un avantage pour découvrir qui a blessé Ninon ?

Le titre de crieur du journal du roi leur permettra d'interroger beaucoup de monde.

4. Quel changement Renaudot impose-t-il aux enfants pour devenir crieur ?

Il leur demande de porter des vêtements plus convenables.

5. Où Renaudot a-t-il rendez-vous avec le roi ?

Il a rendez-vous au Louvre.

6. De quelle maladie le roi souffre-t-il ?

Il souffre des intestins.



Chapitre 4

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Que signifie l'expression « Mériter la Bastille » (p. 48) ?

Cette expression signifie « Mériter la prison ». La Bastille étant une forteresse transformée en prison par Richelieu.

2. Qui est le ministre de Louis XIII ?

Richelieu est le ministre de Louis XIII.

3. Selon un capitaine, qui a renversé Ninon ?

Selon un capitaine, le marquis de Vitelevant a renversé Ninon.

4. Dans ce chapitre, qu'est-ce qui fait rêver Lucie ?

Lucie rêve de savoir lire.

5. Quelle formule Joachim claironne-t-il pour vendre son journal ?

Il claironne : « Pour bien se remplir la tête, lisez La Gazette. »

6. Qui donne des renseignements à Lucie ?

L'homme qui a porté Ninon jusqu'à l'imprimerie donne des renseignements à Ninon.

7. Selon une mégère, qui a renversé Ninon ?

Selon une mégère, Piedoeil a renversé Ninon.



Chapitre 5

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. A part imprimeur et médecin du roi, quelle autre activité pratique Renaudot ?

Il soigne gratuitement les pauvres.

2. Pourquoi les enfants ne sont-ils finalement pas satisfaits du nombre de journaux vendus ?

Ils sont déçus car ,habituellement, Pierrot vend autant de journaux seul que eux trois réunis.

3. Pourquoi Renaudot n'a-t-il pas été surpris du saccage de son imprimerie ?

Il sait que lorsqu'on est un homme public comme lui, on se fait des ennemis.

4. Quel est le véritable nom de l'auteur de l'accident de Ninon ?

Son véritable nom est Gaston d'Orléans, le frère du roi.

5. Explique pourquoi la lettre du roi a été donnée dans la ville de Fontainebleau ?

Le château de Fontainebleau était une des demeures des rois.



Chapitre 6

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel enfant accepte de rencontrer le roi ?

Seul Gerbaut accepte de rencontrer le roi.

2. Pourquoi Lucie et Joachim ont-ils pour mission de surveiller l'imprimerie ?

Lucie soupçonne un des imprimeurs d'être le complice de Gaston d'Orléans.

3. Où le roi chasse-t-il ?

Il chasse dans la forêt de Versailles.

4. Où les enfants dorment-ils ?

Les enfants dorment au grenier, sur une paille.

5. Pourquoi deux des trois enfants ne souhaitent-ils pas rencontrer le roi ?

Ils ont peur de ne pas bien présenter, de ne pas connaître les codes de la noblesse ni les bonnes formules de politesse.



Chapitre 7

A En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.

1. Décris le costume de chasse du roi. *(au moins 3 éléments)*

Le roi est habillé avec :

- des cuissardes de cuir souple
- une veste cintrée
- un jabot de dentelle
- une perruque bouclée.

2. Qui est le cocher du carrosse du roi ?

C'est Louis XIII lui-même qui conduit son carrosse.

3. Qu'a de particulier le carrosse qu'on prête au roi ?

Ce carrosse est celui qui a renversé Ninon.

4. Cite les différentes personnes qui accompagnent le carrosse du roi à la chasse. *(au moins 4 personnages)*

Les personnages suivants accompagnent le roi à la chasse :

- les mousquetaires
- les piqueurs
- les rabatteurs
- les écuyers
- les cavaliers
- Berthold, le garde forestier.



Chapitre 8

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Qui est présent dans le carrosse royal ?

Le cardinal de Richelieu, Renaudot et Gerbaut sont dans le carrosse avec le roi.

2. Que signifie la phrase « Un zigzag lumineux fendit alors le ciel au dessus du carrosse noir et frappa le royal cocher » (p. 91) ?

Cette phrase signifie que la foudre a frappé le roi.

3. Quel danger Gerbaut découvre-t-il en regardant sous le carrosse ?

Il découvre que l'essieu avant du carrosse a été scié aux trois quarts.

4. Qu'est-ce que le roi appelle sa « brouette » (p. 93 et 94) ?

Pour le roi, sa « brouette » est son carrosse.

5. Qui a essayé de tuer le roi ?

Gaston d'Orléans a essayé de tuer le roi.

6. Pendant que Gerbaut est avec le roi, quel événement se déroule à l'imprimerie ?

Deux personnes cambriolent le bureau de Renaudot.



Chapitre 9

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel surnom Louis XIII donne-t-il à Gerbaut ?

Louis XIII surnomme Gerbaut « son petit garde du corps particulier. »

2. Quelle particularité physique du roi étonne Gerbaut ?

Il est étonné de voir que le roi est pratiquement chauve.

3. Dans ce chapitre, quel danger Gerbaut découvre-t-il ?

Gerbaut pense que des ennemis du roi sont présents dans le pavillon de chasse.

4. Pourquoi Lucie et Joachim fouillent-ils le bureau de Renaudot ?

Ils fouillent le bureau de Renaudot car ils espèrent ainsi trouver un indice prouvant l'identité des cambrioleurs.



Chapitre 10

A *En individuel, demander aux élèves de répondre par écrit aux questions suivantes.*

1. Quel indice Lucie a-t-elle trouvé dans le bureau de Renaudot ?

Elle a trouvé un canif à manche de corne.

2. Où l'avait-elle caché ?

Elle l'avait caché dans son décolleté.

3. Finalement, qui était le complice de Gaston d'Orléans à l'imprimerie ?

Le complice de Gaston d'Orléans à l'imprimerie est Honoré.

4. Quelle sanction Gaston d'Orléans va-t-il obtenir ?

Gaston d'Orléans, en tant que frère du roi, n'aura aucune sanction et ne sera nullement inquiété.

5. Que va devenir chacun des enfants ?

Gerbaut va apprendre à lire et écrire avec Renaudot. Il deviendra mousquetaire lorsqu'il sera assez âgé. Il va également livrer la Gazette.

Lucie et Joachim vont continuer à livrer la Gazette.

Ninon va travailler au bureau d'entraides.



Titre des chapitres

En binôme, demander aux élèves de trouver un titre pour chacun des chapitres du livre.

Titre du chapitre I :

Propositions : l'accident – l'accident de Ninon...

Titre du chapitre II :

Propositions : Le saccage de l'imprimerie – Renaudot et l'imprimerie saccagée...

Titre du chapitre III :

Propositions : Lucie se méfie – Le premier travail – Des mendiants comme crieurs...

Titre du chapitre IV :

Propositions : L'enquête – A la recherche d'informations...

Titre du chapitre V :

Propositions : Les révélations de Renaudot – La véritable identité de Piedoeil marquis de Vitelevant...

Titre du chapitre VI :

Propositions : Qui veut rencontrer le roi ? - Destination Versailles...

Titre du chapitre VII :

Propositions : Rencontre avec le roi – En route pour la chasse royale...

Titre du chapitre VIII :

Propositions : Le roi foudroyé – La foudre salvatrice – Un nouvel accident – Le cambriolage du bureau de Renaudot ...

Titre du chapitre IX :

Propositions : Des traites à Versailles – Un indice découvert...

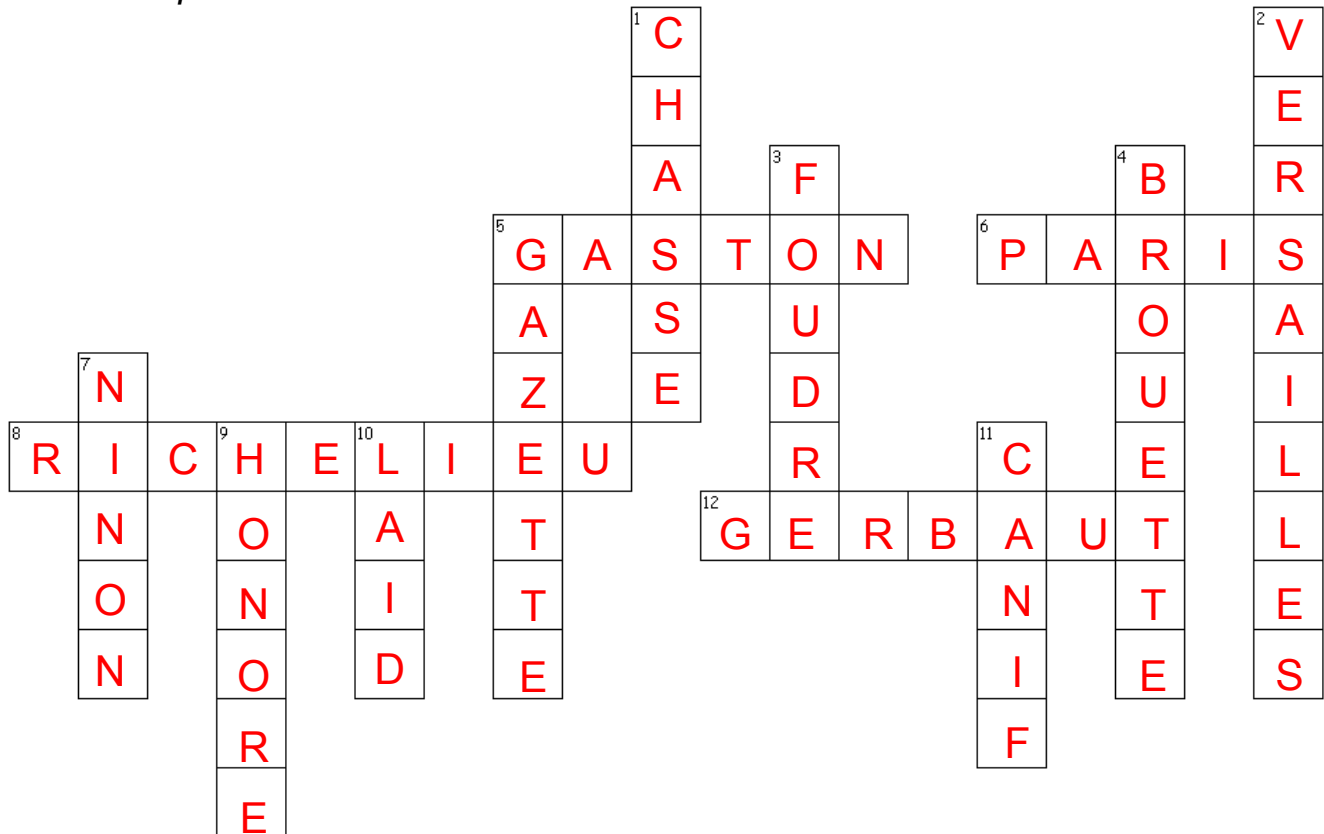
Titre du chapitre X :

Propositions : Les traites punis – Une nouvelle vie commence...



Mots-croisés

En autonomie, proposer aux élèves de remplir la grille de mots croisés ci-dessous à l'aide des questions.





Phrase - Mystère

En autonomie, proposer aux élèves de découvrir la phrase mystère suivante.

■ ✕ ■ □ ■ ♦ ' ☞ ☞ ☞ □ □ ☞ ☞ ☞ ☞ ♦ ☞ □ ♦ ☞ ☞

Ninon s'accrocha au cou de

♦ ☞ ☞ ↑ □ □ ☞ ☞ □ ☞ ♦ ♦ ☞ ☞ ♦ ● ' ☞ ○ ☞ □ ☞ ♦ ♦ ☞

Théophraste et l'embrassa

☞ □ ○ ○ ☞ ☞ ● ● ☞ ■ ' ☞ ☞ ☞ ✕ ♦ ☞ ☞ ○ ☞ ☞ ✕ □ ♦

comme elle n'avait jamais pu

● ☞ ✕ ☞ ☞ □ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ □ ♦ ✕ ☞ □ □ □ ♦ ☞ .

le faire avec quiconque.

La Gazette

Pays : France
Langue(s) : Français
Périodicité : Hebdomadaire, puis quotidienne
Genre : Politique, diplomatie
Fondateur : Théophraste Renaudot
Date de fondation : 30 mai 1631
Date du dernier numéro : 30 septembre 1915
Ville d'édition : Paris

La Gazette est un périodique créé en 1631 par Théophraste Renaudot, médecin de Louis XIII. Disparue en 1915, c'était le plus ancien des journaux publiés en France.

Début sous l'Ancien régime

Paraissant tous les vendredis, la Gazette comportait quatre pages et avait pour rôle d'informer les lecteurs sur les nouvelles provenant de l'étranger, de la Cour. Surtout spécialisée dans les affaires politiques et diplomatiques, elle compte parmi ses premiers membres d'Hozier, Voiture, Bautru et La Calprenède.

En 1762, elle changea de titre pour celui de Gazette de France, avec pour sous-titre Organe officiel du Gouvernement royal. En 1787, Charles-Joseph Panckouke la prit en location et l'ajouta au Mercure de France dont il était propriétaire et au Moniteur universel qu'il fonda peu de temps après.

La Gazette resta silencieuse sur la naissance de la Révolution, elle n'aborda même pas la prise de la Bastille le 14 juillet 1789, se limitant aux actes du gouvernement. Pour satisfaire ses clients, Panckouke publia un supplément, le Gazettin, qui informait les lecteurs du compte-rendu des débats de l'Assemblée constituante.

En 1791, le ministère des Affaires étrangères reprit la Gazette qu'il possédait. Nicolas Fallet fut nommé directeur et elle devint la tribune du parti girondin. Chamfort lui succéda.

L'organe des royalistes

À partir du 1er mai 1792, la Gazette parut quotidiennement et prit le nom de Gazette nationale de France après l'exécution de Louis XVI, le 21 janvier 1793. Le ton des articles de la Gazette, dont l'orientation politique changera en fonction des régimes en place, resta impartial et très prudent. Bonapartiste sous le Premier Empire, elle s'affirmera ouvertement royaliste pendant la Restauration.

Cette ligne éditoriale restera le fond de commerce de la Gazette rebaptisée la Gazette de France sous la IIIe République jusqu'à la parution de son dernier numéro en 1915. Elle attire alors des journalistes engagés qui en font l'organe des légitimistes, puis des orléanistes Charles Maurras ou Jacques Bainville.

Sources

Jean Tulard, Jean-François Fayard et Alfred Fierro, Histoire et dictionnaire de la Révolution française. 1789-1799, éd. Robert Laffont, coll. « Bouquins », Paris, 1987, 1998 [détail de l'édition]

Ce document provient de « [http://fr.wikipedia.org/wiki/La_Gazette_\(France\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/La_Gazette_(France)) ».

De nombreux exemplaires numérisés sont disponibles à l'adresse suivante :
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32780022t/date>



De Pétersbourg, le 17 Novembre 1786.

LA navigation est interrompue par les glaces; plusieurs Bâtimens chargés de suif & de marchandises des manufactures Angloises, se trouvent pris dans la Newa, dont la navigation n'a été ouverte cette année que pendant 187 jours.

D'Upsal, le 20 Novembre 1786.

LE ROI & le Prince Royal continuent à séjourner dans cette ville, & à fréquenter les Cours académiques.

Hier, il y eut Cour chez le Roi; à cette occasion, le Baron de Juel, Envoyé extraordinaire de Danemarck, remit à Sa Majesté l'Ordre de l'Éléphant pour le Prince Royal, qui en fut décoré sur le champ.

De Madrid, le 7 Décembre 1786.

LA Princesse des Asturies, que son indisposition avoit empêché d'accompagner le Roi à son départ de l'Escurial, est revenue hier ici; elle n'a éprouvé aucune incommodité de ce voyage, & elle continue de se trouver beaucoup mieux.

Ce matin, Sa Majesté a assisté à la cérémonie des Chevaliers de l'Ordre de Charles III, qui a eu lieu dans la Chapelle du palais en la manière accoutumée.

On apprend de Valladolid, que l'Académie royale de Géographie & d'Histoire établie en cette ville, a tenu, le jour de la fête du Roi, la séance publique d'usage. Le Marquis de Gallegos, Directeur, l'ouvrit par un Discours, qui fut suivi d'une Dissertation par D. Benoît Verdesotto, sur la cause du peu de découvertes que l'on fait en mathématiques, dans un temps où les secours sont si abondans. D. Manuel Lopez termina la séance par une Disserta-

tion sur les funestes conséquences que l'ignorance de ce qui fait la véritable félicité des peuples, & les erreurs en matière de législation, produisent dans le Gouvernement politique & économique des Nations.

De Vienne, le 8 Décembre 1786.

L'ARCHIDUC FERDINAND & l'Archiduchesse son épouse, après avoir assisté le 3 de ce mois, à la fête de l'Ordre de la Toison d'or, sont partis le 4 avec toute leur suite pour retourner à Milan.

Le même jour, la Cour a pris un deuil de 8 jours pour la mort de la Princesse Amélie, tante du Roi d'Angleterre.

L'Empereur a fait présent à la Princesse Élisabeth de Wirtemberg, le jour de sa fête, de plusieurs parures garnies en diamans. Le même jour, il lui a remis l'Ordre de Sainte-Catherine, que l'Impératrice de Russie avoit envoyé pour cette Princesse.

Des lettres de Roveredo en Tyrol, en date du 10 Novembre, portent qu'après des pluies & des neiges abondantes qui ont duré 7 jours, il y a eu une inondation qui a causé beaucoup de dommages. Le ruisseau Lano grossit tellement qu'il détruisit les édifices voisins. Les travaux des moulins & des teintures furent suspendus, & on évalue la perte à 200,000 florins.

On a formé le projet de rétablir les anciennes salines près de la ville de Schelan. Les États Autrichiens ont du sel en abondance; on y consomme par an 1,372,000 quintaux de sel gemme, 1,363,480 de sel de soude, & 18,00 de sel marin. L'exportation de cette denrée à l'étranger, consiste en 530,000 quintaux de sel gemme, 601,225 de soude. La Styrie, la Carinthie & la Carniole tirent leur sel de Salzbourg.

De Francfort, le 8 Décembre 1786.

ON apprend de Buckebourg que la

La Gazette

Théophraste Renaudot, né en 1586 à Loudun (actuel département de la Vienne) et mort le 25 octobre 1653 à Paris est un journaliste, médecin et philanthrope français. Il est le fondateur de la publicité et de la presse française par ses deux créations du Bureau d'adresse (1629) et de la Gazette, journal hebdomadaire (30 mai 1631). Médecin ordinaire du roi, il fut nommé « commissaire aux pauvres du royaume ».

Protestant et médecin

Orphelin d'une modeste famille de la bourgeoisie protestante de Loudun, il fit de bonnes études de médecine auprès des chirurgiens de Paris et à l'université renommée de Montpellier, qui était alors ouverte aux protestants. Médecin à 20 ans, il voyagea en Italie, en Allemagne et peut-être en Angleterre.

En 1609, il se marie et s'établit à Coucouron (en Ardèche), menant une vie de modeste notable. Il rencontre alors le prédicateur franciscain François Leclerc du Tremblay, dit le père Joseph, mystique et ardent partisan de la Réforme catholique, qui l'amena à s'interroger sur la question de la pauvreté dans le royaume de France, qui faisait alors des ravages en ce début de XVII^e siècle. Il fit parvenir au Conseil de Régence de Marie de Médicis un traité Sur la condition des pauvres, qui lui valut d'obtenir le titre de « médecin ordinaire » du roi Louis XIII en 1612. Faveur qui fut sans lendemain, peut-être en raison de l'opposition des dévots catholiques alors fort hostiles aux protestants.

Au service des pauvres et de l'État

La statue de Théophraste Renaudot dans sa ville natale

Vers 1625, il se convertit au catholicisme et entra dans le Conseil de Richelieu. Client du cardinal, Renaudot est l'exemple même de la réussite sociale d'un homme talentueux malgré ses origines modestes et protestantes, et alors même que le royaume s'engageait dans la remise en cause des droits des protestants.

En 1628 ou 1629, il ouvrit un « bureau d'adresses » avec don d'un privilège royal. Il s'agissait pour lui d'accueillir offres et demandes d'emplois, afin d'apporter un remède à la pauvreté et au vagabondage sans le concours de l'Église, de la charité traditionnelle ou encore de l'enfermement. En 1633, une ordonnance contraignit tous les sans emplois à s'y inscrire. Cette mesure fut accompagnée cette année-là de la création du premier journal d'annonces : la Feuille du bureau d'adresses. Son bureau, installé dans l'île de la Cité à l'enseigne du Grand Coq, prospéra et accueillit de nombreuses activités. Pour 3 sous, on pouvait faire figurer dans le journal des propositions de vente, de location ou de service.

Il y installa également un dispensaire, payant pour les aisés et gratuit pour les pauvres. Il y accueillit même depuis 1632 des conférences hebdomadaires médicales, puis variées, ouvrant l'ère des conférences mondaines et formant l'image de « l'honnête homme ».

Sa réussite fut si importante qu'en 1641, il put ouvrir au Louvre une succursale de son bureau d'adresses. Néanmoins, cela lui attira de nombreuses inimitiés de la part de la faculté de médecine de Paris.

Un fondateur de la presse

Théophraste Renaudot fut l'un des précurseurs de la presse. Le 30 mai 1631, il lance sa célèbre Gazette, emboîtant ainsi le pas aux Nouvelles ordinaires de divers endroits des libraires parisiens Martin et Vendosme, parues depuis janvier 1631. Soutenu par Richelieu, qui fit de la Gazette un instrument de sa propagande politique, Renaudot emporta ce marché face à ses concurrents, malgré l'hostilité de la communauté des imprimeurs et libraires parisiens. En 1635, l'État lui accorda un monopole pour lui et ses successeurs.

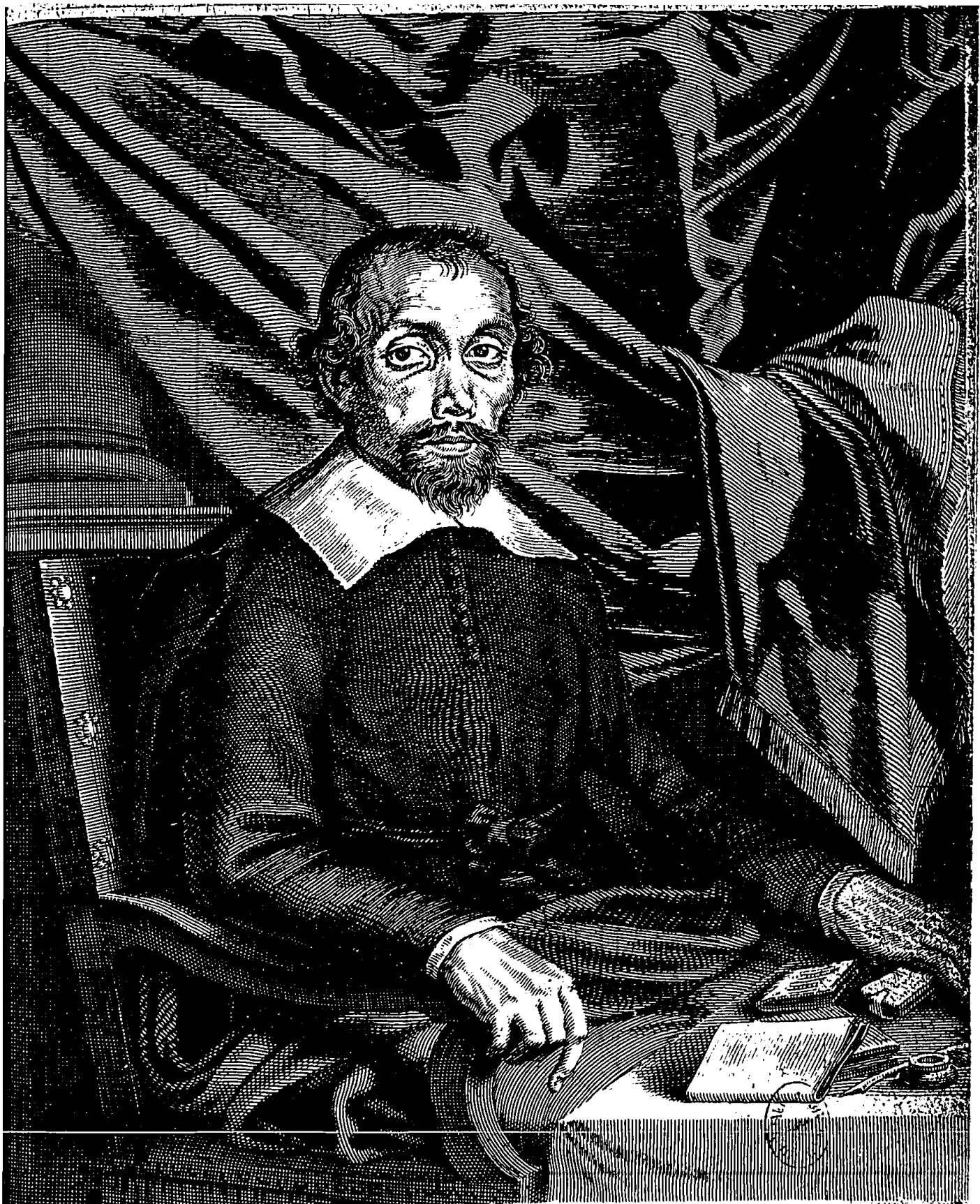
La qualité de son journal était bien meilleure que celle de ses adversaires et, de fait, il avait le soutien financier et informateur du gouvernement de Richelieu. Qualité, abondance, diversité géographique, concision et clarté des nouvelles, la Gazette fut un grand succès et lui fut adjoint, dès 1634, le supplément des Extraordinaires, relatant dans le détail les événements les plus importants. En 1611, parut le premier volume Mercure François, recueil des événements des années 1605 à 1610, dont la relation de la première installation des Français au Canada. Les frères Richer se chargent de sa publication jusqu'en 1635. Théophraste Renaudot continua cette importante publication jusqu'en 1643 [1].

Les difficultés de la Fronde

Avec la mort de Richelieu en 1642 et celle de Louis XIII l'année suivante, Théophraste Renaudot perdit ses principaux protecteurs. La Régence ne put prendre le risque de mécontenter ses ennemis. La Faculté obtint l'interdiction des consultations médicales et des conférences dans son bureau d'adresses, puis le bureau fut entièrement fermé en 1646.

La Gazette survécut, passant au service de Mazarin, mais la Fronde vint, en 1649, en entraver la parution régulière. Renaudot suivit, lors de la fuite de la famille royale afin de protéger le jeune Louis XIV, la reine et Mazarin à Saint-Germain, laissant à ses fils Eusèbe et Isaac la rédaction du journal. Son monopole fut alors entamé par la parution de titres rivaux à Paris comme en province.

Renaudot fut remercié de sa fidélité avec le poste d'« historiographe du roi ». À sa mort, à l'âge de 67 ans, le monopole de la Gazette fut confirmé à son fils aîné, qui ne put réellement empêcher d'autres parutions.



*Theophrastus Renaudot Juliodunensis, Medicus et Historiographus Regius
etatis aⁿo 58: salutis 1644.*

*Invenisse juvat; magis, exequi: At ultima laus est.
Postremam inventis apposuisse, manum.*

*Du Bureau d'Adresse, au grand Coq, rue de la Calandre, sous le
marché neuf, près le Palais à Paris, le 30. May 1631. Avec Privill.*